

RENCONTRES INATTENDUES

Journée mondiale du refus de la misère



17, 18 et 19 octobre 2013

Maison de la Région
61 La Canebière - Marseille

films débats expositions forums

www.lesrencontresinattendues.blogspot.fr

Dans le cadre de la journée mondiale du refus de la misère, nous (ATD Quart Monde, les petits frères des Pauvres, Secours Catholique, Association des Paralysés de France, Amnesty International, Fondation Abbé Pierre, Habitat Alternatif Social, Armée du Salut, Médecins du Monde, Solidarités Nouvelles face au Chômage, Uriopss et GEM Mine de Rien) vous proposons des Rencontres Inattendues (festival autour de courts et long métrages, expositions photos et prise de parole citoyenne) du 17 au 19 octobre 2013, en plein cœur de Marseille, à la Maison de la Région, sur la Canebière.

Le fil conducteur de ces rencontres - inspirées du festival du film précaire d'Avignon du GEM Mine de Rien - est la participation citoyenne, et plus particulièrement, celle des personnes accueillies, accompagnées, bénévoles et militantes. Notre objectif est de montrer, sous divers formats, des processus participatifs impliquant l'ensemble des concitoyens, et à partir desquels une création de richesses inattendues est rendue visible.

Philippe Carrese, réalisateur, romancier et dessinateur marseillais, sera le parrain de ces premières Rencontres.

Ouverture

Judi 17 octobre - 18h00

Maison de la Région, 61 la Canebière (Auditorium sous-sol, Entrée libre)



Introduction et accueil par Michel Vauzelle et Philippe Carrese, parrain du Festival. Célébration de la journée mondiale du refus de la misère.

Intermède poétique de Jean Noël Pomarède (auteur interprète) accompagné par Anne-Flore Lainé (pianiste).
Focus Santé : Observatoire de l'Accès aux soins des plus démunis 2013 (Médecin du Monde)

Projection de **La misère est violence**, film ATD Quart Monde, 26min

Elle s'appelle Rose

Judi 17 octobre - 19h00

Maison de la Région, 61 la Canebière (Auditorium sous-sol, Entrée libre)



Elle s'appelle Rose des ateliers vidéo des Rencontres Inattendues, fiction Marseille 2013, 12mn
suivi d'une rencontre avec les réalisateurs.

Écrit et réalisé en atelier par des personnes accompagnées, militants et bénévoles de structures sociales. L'héroïne s'appelle Rose, fière et indifférente aux SDF, il lui arrive finalement plein de malheurs. Va t'elle s'en sortir ? Qui donc va l'aider ?

Apéritif dinatoire

Judi 17 octobre - 20h00

Maison de la Région, 61 la Canebière (1^{er} étage, Entrée libre)

assuré par l'équipe cuisine des Nomades Célestes

Jérôme et son arbre

Jeudi 17 octobre - 20h45

Maison de la Région, 61 la Canebière (Auditorium sous-sol, Entrée libre)



Jérôme et son arbre de Philippe Carrese, fiction Marseille 1992, 12min et le making of, 20min

suivi d'une rencontre avec le réalisateur.

Conte écrit par une classe de CM2 de Val Plan et Eric Kérimel pour l'Association Méditerranéenne de Prévention des Toxicomanies. Mise en marionnettes par Emilie Valentin. C'est l'histoire d'un adolescent des quartiers Nord à la fin des années 80. En conflit avec ses parents, il est livré à lui-même. Heureusement le jardinier-magicien veille.

Accueil café

Vendredi 18 octobre - 13h30

Maison de la Région, 61 la Canebière (1^{er} étage, Entrée libre)

Après-midi Impression Expression

Vendredi 18 octobre - 14h00-19h00

Maison de la Région, 61 la Canebière (Auditorium sous-sol, sur invitation)

En vue de l'élaboration d'un Manifeste, échanges animés par Nicolas Valsan (Cie Artémia) et les étudiants de l'IRTS PACA



Témoignages de volontaires et militants ATD Quart Monde sur la prise de parole et la participation :

Bernard Monnet, militant de la rencontre de Laurent Ganau, Angers 2011, 7min37

Reprendre sa dignité et ensemble, relever la tête de Philippe Hamel, Tarbes 2011, 6min19



Témoignages de personnes accompagnées (URIOPSS PACA) sur la participation et la citoyenneté pendant les dernières élections présidentielles :

Un toit pour se reconstruire de Padawan,

Luynes/Marseille 2013, 6min40

Des parcours de vie accompagnés de Padawan, Marseille 2012, 8min18



Une Vie d'Emmanuel Bellegarde, fiction Paris 2009, 1mn47

suivi d'une rencontre avec le réalisateur.

Ce film d'animation autobiographique réalisé en ruban adhésif, fait le portrait d'un homme qui a vécu dans la marge et qui en a subi les conséquences.



Leur Jeunesse de David Roux, fiction Montpellier 2012, 13mn

suivi d'une rencontre avec le réalisateur.

Depuis quelques jours le campement Rom de Gisela vit dans l'angoisse d'une expulsion imminente. Mais comme tous les matins, Gisela ira à l'école.



Soigner : deux familles roms ont accès aux soins et au logement, de Jérôme Couroucé pour la DIHAL, documentaire Marseille 2013, 12mn47 en présence d'une famille concernée.

Dispositif d'accompagnement et question de la santé.



École Obligatoire de Jérôme Couroucé pour la DIHAL, documentaire Bobigny 2013, 18mn06
Scolarisation des enfants Roms roumains et Bulgares de Bobigny.

Apéritif dinatoire

Vendredi 18 octobre - 19h00

Maison de la Région, 61 la Canebière (1^{er} étage, Entrée libre)
assuré par l'équipe cuisine des Nomades Célestes

Soirée Cinéma Inattendue

Vendredi 18 octobre - 20h00

Maison de la Région, 61 la Canebière (Auditorium sous-sol, Entrée libre)



Pour 1€ de Kévin Lameta, fiction Paris 2011, 5mn

suivi d'une rencontre avec le réalisateur.
1 euro tombé par terre. Qui le ramasse ? Qui en profite ? Peu de paroles, beaucoup de sens.



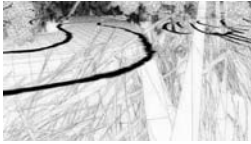
Recherche Gilbert Désespérément des ateliers vidéo du Gem *Mine de Rien*, road-movie Avignon/Marseille 2010 36mn

suivi d'une rencontre avec les réalisateurs.
Une histoire de rencontres et une caméra qui circule de main en main à travers les rues et sous les ponts.



Rêves d'Occasion de Manuel Perrone, fiction Marseille 2012, 35mn

suivi d'une rencontre avec le réalisateur.
Patrick, Gérald, Matthieu, Youcef, Ali, d'Emmaüs St-Marcel, rangent, trient, vendent, observent. Soudain une brèche s'ouvre...



Manque de preuves de Hayoun Kwon, fiction Paris 2012, 10mn

Chez les Nigériens, être jumeaux peut signifier une malédiction. Le sorcier du village, a tenté de tuer ses deux fils. O y a réchappé. Il s'exile en France où il demande l'asile...



Courte vie d'Adil El Fadili, fiction Maroc 2010, 16mn

Humeurs et virulences des péripéties de la vie de Zhar (chance), frappé par la malédiction depuis sa naissance...

Après-midi Je, vous, ils

Samedi 19 octobre - 13h00

Maison de la Région, 61 la Canebière (Auditorium sous-sol, Entrée libre)



Je vous prie de Sortir de Valérie

Théodore, fiction Paris 2011, 18mn

Un SDF, se retrouve en possession d'une invitation pour un dîner gastronomique au restaurant. Il parvient à se faire accepter dans

le lieu convoité. La serveuse, troublée par cet homme, prend soin de lui mais tout se complique pour Rémy lorsqu'il est confondu avec quelqu'un d'autre. Quand l'habit fait le moine...



Accordages... des voix se sont ren-

contrées de Delphine Duquesne, documentaire Paris 2008, 30min

suivi d'une rencontre avec Brigitte Bourcier, volontaire permanente ATD Quart Monde.

Dirigées avec passion par Jean-Paul Baget, chef de chœur, des personnes aux parcours de vie très différents, certaines en situation de pauvreté, se sont apprivoisées autour d'un travail vocal et corporel ambitieux. Au fil des ans, le désir de chanter et l'exigence commune d'un patient travail personnel et de groupe ont conduit chacun à découvrir sa voix et à aller au-delà de ses limites, sur le plan musical mais aussi dans sa relation à lui-même et aux autres. Rencontre après rencontre, la bienveillance au coeur, les regards se sont croisés, les voix se sont trouvées, ouvrant vers d'autres voies.



Brûler d'Envie d'Élisabeth Dubreuil,

documentaire Annecy 2011, 1h26mn

suivi d'une rencontre avec la réalisatrice.

L'Herminette bouscule les préjugés qui col-

lent aux gens de la rue. Ici, on bouillonne, on invente, on ose, on imagine des projets comme celui de partir à la découverte du fameux Stromboli dans les îles éoliennes. C'est que, à l'image des volcans, l'Herminette attise le feu intérieur et mise sur la rage de vivre, avec très peu de moyens et un brin de subversion... Le film raconte la force du collectif, de la dé-brouillardise et de l'utopie. Chemin faisant, au gré des expériences et des rebondissements, tous vont se révéler, imprévisibles comme le Stromboli, destructeurs ou étincelants.

Clôture

Samedi 19 octobre - 17h30

Maison de la Région, 61 la Canebière (Auditorium sous-sol, Entrée libre)



Elle s'appelle Rose des ateliers

vidéo des Rencontres Inattendues, fiction Marseille 2013, 12mn

suivi d'une rencontre avec les réalisateurs.

Écrit et réalisé en atelier par des personnes

accompagnées, militants et bénévoles de structures sociales. L'héroïne s'appelle Rose, fière et indifférente aux SDF, il lui arrive finalement plein de malheurs. Va t'elle s'en sortir ? Qui donc va l'aider ?

Expositions

Maison de la Région, 61 la Canebière

Festival des arts et des savoirs

(Bellevue – Félix PYAT) ATD Quart Monde

Roms, expulsions forcées et déplacements

Amnesty International

Église des Réformés, en haut de la Canebière

(crypte entrée Bd Franklin Roosevelt)

du 14 au 19 octobre

Misère..., vous avez dit Misère ?

Fondation Abbé Pierre

- *Elle, lui et les autres* d'Eric CANTONA
- *Portraits de compagnons Emmaüs* de Gilbert SCOTTI
- *Un don, un portrait* de Sylvie Constance DE PASQUALE et Jean Noël LANTIEZ



avec le soutien de

